

Расписание занятий курса «Журналистский практикум: опыт создания эссе о культуре и обществе»

Данный курс подготовит обучающихся к написанию публицистического текста (эссе) на социальную, педагогическую, культурологическую тему.

	Дата		
1	3.02.2021	О жанре эссе и экзамене	17:00 – 19:30 (3 часа)
2	10.02.21	Про медиа в социальной и культурной сфере	17:00 – 19:30 (3 часа)
3	17.02.21	Городской опыт как материал для написания эссе	17:00 – 19:30 (3 часа)
4	24.02.21	Практикум анализа интересных текстов на социокультурную тематику	17:00 – 19:30 (3 часа)
5	03.03.21	Про культуру и культурность - просмотр мультика и обсуждение	17:00 – 19:30 (3 часа)
6	10.03.21	Про грамотность и карту сочинения	17:00 – 19:30 (3 часа)
7	17.03.21	Почему журналисты используют публицистический стиль	17:00 – 19:30 (3 часа)
8	24.03.21	Работа с книгой	17:00 – 19:30 (3 часа)

Расписание занятий курса «Коммуникация и текст»

Данный курс научит обучающихся преобразовывать готовые тексты и создавать свои; анализировать речевую ситуацию, искать средства достижения коммуникативной цели, опираясь на свой речевой опыт и образцовые тексты.

	Дата		
1	04.02.2021	Что такое текст? Многообразие текстов	16:30 – 18:00 (2 часа)
2	11.02.2021	Коммуникативная ситуация. Сферы речи. Речевые жанры	16:30 – 18:00 (2 часа)
3	18.02.2021	Виды описаний в зависимости от коммуникативной ситуации и сферы речи. Жанры-описания: путевые заметки, пейзажная зарисовка, энциклопедическая статья, реклама товара, путеводитель и др.	16:30 – 18:00 (2 часа)
4	25.02.2021	Тема и микротема. Развернутые и неразвернутые микротемы	16:30 – 18:00 (2 часа)
5	02.03.2021	Виды инструкций в зависимости от коммуникативной ситуации и сферы речи. Жанры: учебное задания, руководство пользователя, правила игры, кулинарный рецепт и др.	16:30 – 18:00 (2 часа)
6	04.03.2021	Сообщение и повествование: событие как основа. Жанры: новость, заметка, анонс, афиша, рассказ, репортаж	16:30 – 18:00 (2 часа)
7	09.03.2021	Тексты-объяснения. Объяснение как ответ на вопрос “Почему?” Научно-популярные тексты	16:30 – 18:00 (2 часа)
8	11.03.2021	Тексты-доказательства.	16:30 – 18:00

	Тезис и доказательство. Когда нужно доказывать? Структура доказательства. Аргументы	(2 часа)
--	--	----------

Расписание занятий курса «Основы культурно-досугового проектирования»

Данный курс направлен на ознакомление обучающихся с технологиями разработки проектов и программ в сфере культурно-досуговой деятельности и способами эффективной коммуникации в процессе командной работы

Дата	Время	Тема
03.02	16.30-18.00	Сущность и содержание проектной деятельности в сфере культуры
10.02.	16.30-18.00	Определение цели и задач культурно-досугового проекта
17.02.	16.30-18.00	Формы культурно-досуговых проектов
24.02	16.30-18.00	Аудитория проекта
26.02.	16.30-18.00	Сценарно-режиссерский ход: действенно-зримый способ художественной организации материала
03.03.	16.30-18.00	Эпизодное построение проекта
10.03.	16.30-18.00	Декоративно-художественное и музыкальное оформление проекта
15.03.	16.30-18.00	Способы социальной рекламы по продвижению проекта и привлечения зрительской аудитории

Расписание занятий курса «Работа с правовой информацией»

Данный курс направлен на формирование современных представлений об основных правах, свободах и обязанностях гражданина демократического общества, механизмах их реализации в различных общественных отношениях, о способах защиты прав и обеспечения обязанностей нормами внутригосударственного права.

1	Основные понятия об уголовном праве и процессе, его механизмах реализации и применения. Решение задач	15 февраля в 16.30 -19.30
2	Основные понятия о семейном и трудовом праве, его механизмах реализации и применения. Решение задач	25 февраля в 16.30 -19.30
3	Основные понятия о гражданском и образовательном праве, его механизмах реализации и применения. Решение задач	03 марта в 16.30 -19.30
4	Справочно-правовые системы (СПС) и работа в них	10 марта в 16.30 -18.30
5	Право и правоотношения, система права, механизмы регулирования, реализации и применения. Решение задач по конституционному праву	15 марта в 16.30 -19.30
6	Справочно-правовые системы (СПС) и работа в них	17 марта в 16.30 -18.30

Расписание занятий курса «Социальное проектирование: анализ кейсов»

Данный курс направлен на ознакомление обучающихся с основами социального проектирования и особенностями реализации и планирования социальных проектов в сфере образования, урбанистики, экологии и т.д.;

Дата	Время	Тема
05.02	16.30-18.00	Введение «Для чего мы встретились?» Подходы к современному социальному проектированию. Объект проектирования. Кому нужен социальный проект?
12.02	16.30-18.00	Возможные направления социального проектирования. Социальные проекты в образовании, культуре. Экологические проекты. Проекты в урбанистике
19.02	16.30-18.00	Технология разработки социального проекта. Методы социального проектирования. Ресурсное обеспечение проекта. Эффекты реализации социальных проектов
26.02	16.30-18.00	Практикум «Умение видеть проблемы и формулировать цели». Отработка умения видеть проблему, формирование навыков целеполагания и аргументации точки зрения на примере конкретных кейсов
03.03	16.30-18.00	Практикум «Методы социального проектирования». Разбор методов проектирования на примере успешных социальных проектов
05.03	16.30-18.00	Практикум «Командное решение кейсов». Решение кейсов социальной направленности в подгруппах
10.03	16.30-18.00	Практикум «Командное решение кейсов». Решение кейсов социальной направленности в подгруппах
12.03	16.30-18.00	Решение альтернативных кейсов конкурса предпрофессиональных умений в номинации «Новый педагогический класс» по направлению «Социальное проектирование»